**Аннотация на рабочую программу**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название учебного предмета** | **Литературное чтение.** |
| **Класс** | **1 класс** |
| **Количество часов** | Согласно Федеральному базисному учебному плану на изучение курса литературное чтение в начальной школе отводится 4 часа в неделю,  : 132 часа в 1 классе ( 33 учебные недели, 4 часа в неделю) В связи с выпадением учебных дней на праздничные дни( 04.11, 05.11,07.03, 08.03/,02.05, 03.05, 09.05, 10.05), при условии рабочих суббот 13.11,05.02, 05.03, 26.03, рабочая программа будет реализована и освоена учащимися в полном объеме за 125 часов. |
| **Нормативные документы** | Рабочая программа по литературному чтению предназначена для работы с учащимися 1 класса в общеобразовательной школе. Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и локальных актов:  • федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ст. 12 «Образовательные программы», ст.18 «Печатные и электронные образовательные ресурсы»;  • федерального государственного образовательного стандарта начального образования, п.12.1, п. 19.5;  • авторской программы авторы примерной программы Л.Ф.Климановой «Литературное чтение» 1класс;  • приказа Министерства образования и науки РФ от 08.05.2019 №233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 28.12.2012 г. 3 345»;  • основной общеобразовательной программы начального общего образования ЧНОУ «Дашенька»;  • учебного плана ЧНОУ «Дашенька» на 2021-2022учебный год. |
| **Планируемые результаты** | К концу первого года обучения в ходе освоения программного содержания обеспечиваются условия для достижения следующих личностных, мета-  предметных и предметных результатов.  Личностные результаты:  **1.Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.**  **2.Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир и его органичном единстве и разнообразии природы ,народов, культур и религий.**  **3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.**  4.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.  5.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  6.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.  **7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.**  8Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей , умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  9.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  Метапредметные результаты  ***Учащиеся научатся:***   * видам речевой и читательской деятельности (аудирование, чтение, слушание; работа с разными видами текстов, библиографическая культура, речевая культура); * круг детского чтения; * литературоведческая пропедевтика; * творческая деятельность. * воспринимать  на слух чтение учителя и товарищей по классу; * читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом); * читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения; * самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; * вычерпывать актуальную информацию текста (герои, поступки героев, события); * участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя; * пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста); * представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).   ***Учащиеся получат возможность научиться:***   * читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом; * самостоятельно определять главную мысль произведения; * задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению; * пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя; * находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам. * называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе; * находить в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название). * участвовать в организации выставки книг в классе; * находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке. * Результатом формирования предметных действий (раздел «Литературоведческая пропедевтика»)  будут являться  следующие  умения: * Ориентироваться в литературных понятиях: *читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма*; * различать жанры произведений: *сказка, рассказ, стихотворение*; * различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка; * находить слова в тексте, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись). * определять особенности сказочного текста; * характеризовать героя произведения; * самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа. * создавать небольшое высказывание на основе прочитанного; * создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.; * иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение; * разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя. * придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями; * читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств; * инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.   Предметные результаты  У обучающихся формируется представление о звуковом анализе слов:  - называть звуки, из которых состоит слово ( гласные- ударный, безударный; согласные- звонкие., глухие, парные и не парные, твердые, мягкие, парные и не парные) ; не смешивать понятия «звук» и « буква»; делить слово на слоги, ставить ударение.  -определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости ( обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука )  - обозначать мягкость согласных звуков на письме;  - определять количество букв и звуков в слове;  - читать со скоростью не менее 30 слов в минуту небольшие тексты. |
| **Тематическое планироваие** | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Тема | Количество часов по программе | Краткое содержание учебного предмета | | Давайте знакомиться. До букварный период. | 20 | Моделирование ситуаций общения; составление диалогов при работе в паре. Определение последовательности звуков в слове, Выделение гласных и согласных звуков, их различие и характеристика .Моделирование структуры слова; составление простейших схем слов. | | Страна АБВГДЕйка. Букварный период. | 64 | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы .Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова ,нахо­дить изученные буквы в тексте. Читать слова, предложения и текс­ты. | | Про всё на свете. После букварный период. | 8 | Использование в общении формулы речевого этикета, ориен­тируясь на положительный стиль общения. Выделение гласных и со­гласных звуков ;обозначение их буквами. Владение сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). | | Книги – мои друзья | 4 | Ориентирование в учебнике по литературному чтению. Применение системы условных обозначений при выполнении заданий. Нахождение нужной главы в содержании учебника. Понимание конкретного смысла основных понятий раздела: книга, читатель, писатель. | | Радуга – дуга | 5 | Рассказывать о жанровом разнообразии произведений устного народного творчества разных народов. Определять нравственный смысл пословицы и поговорки (какая народная мудрость заключена в пословицах и поговорках разных народов). Сравнивать фольклорные произведения разных народов. Соотносить загадку и отгадку. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | | Здравствуй, сказка! | 6 | Обсуждение проблемной ситуации «Как бы ты поступил на месте этих героев?» Предположение на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Читать выразительно диалоги сказочных героев. Сравнивать сказки со сходным содержанием. Сравнивать героев сказки: их действия, характеры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смыл основных понятий раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. | | Люблю всё живое | 6 | Определение нравственного смысла содержания раздела «Люби всё живое». Рассказывать о своём отношении к животным и растениям. Работать в паре, проявляя внимание к собеседнику: высказывать своё мнение, задавать вопросы о прочитанном. Соблюдение норм общения со старшими, друг с другом. Сравнивать понятия: делать хорошо, делать плохо; объяснять их смысл. Участвовать в диалоге; слушать друг друга; договариваться друг с другом. Сравнивать научный и художественный тексты. | | Хорошие соседи, счастливые друзья | 7 | Различать, что такое хорошо и что такое плохо. Давать оценку своим и чужим поступкам. Обсуждать с другом значение понятий: дружба, забота, взаимопомощь, милосердие; приводить примеры из прочитанных рассказов. Общаться друг с другом, не обижая собеседника. Оказывать поддержку друг другу, помогать друг другу. | | Край родной, навек любимый | 10 | Рассказывать о своей Родине; о своей семье; о своих чувствах к Родине, месту, где родился и вырос; о любви к своей семье, своим родителям, братьям и сестрам. Передавать при чтении стихов настроение в соответствии с речевой задачей: выразить радость, печаль. Объяснять значение слов «Родина», «Отечество». | | Сто фантазий | 2 | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Сочинять свои собственные истории. Объяснять значение понятия «творчество». Сочинять небольшой рассказ или сказку, подражая писателю прочитанных произведений. | |
| **Используемые учебники, рабочие тетради** | Рабочая программа разработана с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:  1.Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева«Азбука»: Учебник: 1 класс: в 2 частях; изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2019.  2.Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская Литературное чтение: Учебник: 1 класс: в 2 частях; изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2018.  3. В.В.Никифорова, А.А.Короткова Поурочные разработки по «Обучению грамоте»1 класс. К УМК Л.Ф.Климановой и др.(«Перспектива») - М.: «ВАКО», 2019.  4. С.В.Кутявина Поурочные разработки по «Литературному чтению» 1 класс. К УМК Л.Ф.Климановой и др.(«Перспектива») - М.: «ВАКО», 2019.  Авторская программа используется без изменений. Допускается корректирование календарно- тематического планирования согласно учебному |