Частное некоммерческое общеобразовательное учреждение

«Школа «Дашенька»

г. Долгопрудный

Согласовано : Утверждаю:

Заместитель директора по УВР Директор ЧНОУ «Школа «Дашенька»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Е.Александрина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Соколова С.О/

приказ № 211 от «25» августа 2022г.

**Рабочая программа учебного курса**

**Литературное чтение на родном русском языке 3 класс**

(базовый уровень)

УМК «Перспектива»

Составитель: Бугай Ю.В.,

учитель начальных классов

Принята решением педагогического совета

Протокол № 35 от «25» августа 2022г.

**2022-2023 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном русском языке» предназначена для работы с учащимися 3 класса в общеобразовательной школе. Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования, основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы.

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и локальных актов:

* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ст. 12 «Образовательные программы», ст.18 «Печатные и электронные образовательные ресурсы»;
* федерального государственного образовательного стандарта начального образования, п.12.1, п. 19.5,;

примерной программы Александровой О.М., Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.Я., Соколовой О.В. Литературное чтение на родном языке. 3 класс М.: Просвещение, 2019

* приказа Министерства образования и науки РФ от 08.05.2019 №233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 28.12.2012 г. 3 345»;
* основной общеобразовательной программы начального общего образования ЧНОУ « Школа Дашенька»;
* учебного плана ЧНОУ «Школа Дашенька» на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии с концепцией духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1.Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс. – М.: ВАКО, 2015 (в помощь учителю).

**2.** Александровой О.М., Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.Я., Соколовой О.В. Литературное чтение на родном языке. 3 класс М.: Просвещение, 2019

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом литературного чтения‚ изучение литературного чтения на родном (русском) языке, т.к. русский язык является родным для обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературного чтения, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы НОО по литературному чтению, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса литературного чтения в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

**Цель:** формировать понимание места и роли русской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов России и важность сохранения и передачи от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.

**Задачи :**

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
* формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

В круг чтения детей входят произведения отечественных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно учебному плану ЧНОУ «Школа Дашенька» и годовому календарному учебному графику на 2022-2023 учебный год рабочая программа по литературному чтению на родном русском языке рассчитана на 17 часов в год (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели). В связи с выпадением учебных дней на праздничные дни (04.11.2022; 08.03.2023; 01.05.2023; 08.05.2023; 09.05.2023), при условии рабочих суббот 08.11.2022; 19.11.2022; 18.02.2023; 01.04.2023; 06.05.2023 рабочая программа будет реализована и освоена учащимися в полном объеме за **1**5 часов.

Темы, ориентированные на достижение требований обязательного минимума содержания государственных образовательных программ, не исключены. Не исключены тематические регламентированные контрольные работы.

В результате коррекции количество часов на прохождение программы по русскому родному языку за 2022-2023 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы, включая выполнение ее практической части в полном объеме.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом рабочая программа составлена по программе авторов Александровой О.М., Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.Я., Соколовой О.В. из расчета 0,5 часа в неделю, 17 часов в год**.**  Программа состоит из разделов курса, тем различных учебных занятий.

В соответствии с учебным планом начального общего образования, на изучение предмета «Литературное чтение на родном русском языке» отводится по 0,5 ч в неделю, 17 ч (34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

**3 класс**

**Личностные результаты.**

У учащихся будут сформированы:

* умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
* ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
* умение оценивать свое отношение к учебе;
* уважение к культуре разных народов.

У учащихся могут быть сформированы:

* представление об общих нравственных категориях у разных народов;
* нравственное чувство и чувственное сознание;
* умение анализировать свои переживания и поступки;
* способность к самооценке;
* эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;
* бережное отношение к живой природе;
* эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

**Метапредметные результаты.**

*Регулятивные*

Учащиеся научатся:

* соотносить свои действия с поставленной целью;
* выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

Учащиеся получат возможность научиться:

* учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
* планировать свои учебные действия;
* анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;
* составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
* планировать свою читательскую деятельность;
* планировать свою деятельность при реализации проекта.

*Познавательные*

Учащиеся научатся:

* сравнивать произведения и героев;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
* свободно ориентироваться в аппарате учебника;
* находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.

 Учащиеся получат возможность научиться:

* сравнивать и классифицировать жизненные явления;
* выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
* находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
* сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
* ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
* находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
* извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
* знакомиться с детской периодической литературой.

*Коммуникативные*

Учащиеся научатся:

* участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
* сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

* работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
* осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
* овладевать диалогической формой речи;
* формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

**Предметные результаты.**

*Речевая и читательская деятельность*

Учащиеся научатся:

* правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;
* пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
* рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
* привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
* определять и оценивать позиции литературных героев;
* выявлять тему и главную мысль произведения;
* сопоставлять героев, идеи разных произведений;
* составлять план рассказа;
* определять свое и авторское отношение к героям;
* формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

Учащиеся получат возможность научиться:

* составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
* делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

*Творческая деятельность*

Учащиеся научатся:

* читать по ролям художественное произведение;
* продолжать сюжет произведения, историю героя;
* участвовать в инсценировке произведения.

Учащиеся получат возможность научиться:

* создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;
* выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

*Литературоведческая пропедевтика*

  Учащиеся научатся:

* различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
* выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
* находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

 Учащиеся получат возможность научиться:

* определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.
* использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.

**Содержание предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

В содержании программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.

2. Работа с текстом и книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получат первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с текстом и книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-

сборников.

**Работа с текстом и книгой**

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения. Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова. Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя). Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений). Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений. Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями. Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию. Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения. Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие. Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

**Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся. Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению. Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию. Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры. Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

**Литературоведческая пропедевтика**

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией. Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением. Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи. Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

***Требования к уровню подготовки учащихся***

***Должен* знать:**

* наизусть не менее 15 стихотворений;
* названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
* элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

**уметь:**

* повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
* соблюдать паузы и выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
* определять тему и главную мысль произведения;
* воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике;
* подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом;
* отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нем предложения, подтверждающие устное высказывание;
* раскрывать содержание иллюстраций к произведению; соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте слова соответствующие им;
* делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль прочитанного;
* сопоставлять слова близкие по значению; понимать значение слов и выражений в контексте: различать простейшие случаи многозначности слов, отыскивать в тексте слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы;
* ориентироваться в учебной книге: знакомство с содержанием; нахождение в нем названия нужного произведения; умение пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебных книгах;
* читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
* различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
* приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).
* овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 70 – 75 слов в минуту.

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* самостоятельного чтения книг;
* высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
* самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
* работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

**Календарно-тематическое планирование уроков в 3 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Дата проведения | | Информационные источники. |
| План | Факт |  |
| **МИР ДЕТСТВА**  **Я и книги** | | | |  |
| 1. | Пишут не пером, а умом. ***Письмо пером и чернилами на Руси.***  В.И.Воробьёв «Мой дневник», И. Краева «Письмописательное искусство». | 09.09 |  | InternetUrok.ru (<http://interneturok.ru/>)  http://interneturok.ru |
| 2. | В.П. Крапивин «День рождения», Т.В. Толстая «Детство Лермонтова». | 23.09 |  | http://www.rvb.ru/ |
| **Я взрослею** | | | |  |
| 3 | Жизнь дана на добрые дела.  Л.Л.Яхнин «Последняя рубашка», Ю.А. Буковский «О Добре-злой и доброй». Пословицы. | 07.10 |  | http://www.rvb.ru/ |
| 4 | Живи по совести  П.В. Засодимский «Гришина милостыня», Н.Г.Волкова «Дреби-Дон», В.Н. Крупин «Сушёная малина». | 18.11 |  | <http://www.rvb.ru/>  http://interneturok.ru |
| **В дружной семье и в холод тепло** | | | |  |
| 5 | В.М.Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках», А.Л. Решетов «Зернышки спелых яблок», О.Ф.Кургузов «Душа нараспашку». | 09.12 |  | http://www.rvb.ru/ |
| **Я фантазирую и мечтаю** | | | |  |
| 6 | В.П.Крапивин «Зеленая грива», Л.К.Чуковская «Памяти детства». Мой отец-Корней Чуковский. | 23.12 |  | http://www.rvb.ru/ |
| 7 | В.П.Крапивин «Что такое стихия», Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка» | 13.01 |  | http://www.rvb.ru/ |
| **РОССИЯ-РОДИНА МОЯ**  **Люди земли Русской** | | | |  |
| 8 | Н.М. Коняев «правнуки богатырей», Л.М.Дёмин «Рассказывает бывалый человек», В.А.Бахревский «Семен Дежнёв» | 27.01 |  | <http://www.rvb.ru/>  http://www.rubricon.com/) |
| 9 | О.М.Гурьян «Мальчик из Холмогор», М.В.Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величестве», А.Н.Майков «Ломоносов» | 10.02 |  | http://www.rvb.ru/ |
| **От праздника к празднику** | | | |  |
| 10 | Всякая душа празднику рада. ***Праздники на Руси.***  В.А.Никифоров-Волгин «Серебряная метель», Е.В.Григорьева «Радость» | 03.03 |  | http://www.rvb.ru/ |
| 11 | А.А.Коринфский «Христославы»  А.Н.Майков «Христос Воскрес!» | 17.03 |  | <http://www.rvb.ru/>  http://www.rubricon.com/) |
| 12 | А.И.Куприн «Пасхальные колокола», Саша Чёрный «Пасхальный визит», К.М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных…» | 31.03 |  | http://www.rvb.ru/ |
| **О родной природе** | | | |  |
| 13 | Неразгаданная тайна-в чащах леса. ***Русская природа в произведениях писателей.***  И.С.Никитин «Лес», К.Г.Паустовский «Клад» | 21.04 |  | <http://www.rvb.ru/>  http://interneturok.ru |
| 14 | Течёт, течёт-не вытечет. Загадки. М.М.Пришвин «Река». ***Великий водный путь Древней Руси.*** | 05.05 |  | http://www.rvb.ru/ |
| 15 | В.П.Астафьев «Ночь тёмная-тёмная», В.Г.Распутин «Горные речки». | 05.05 |  | http://www.rvb.ru/ |
| 16 | Шёл седой старик туман. И.П. Токмакова «Туман», В.П.Астафьев «Зорькина песня». | 19.05 |  | <http://www.rvb.ru/>  http://www.rubricon.com/) |
| 17 | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Тестовая работа по пройденным материалам. | | | | |  |  |  |  | | 19.05 |  | http://interneturok.ru |

**Лист корректировки рабочей программы по литературному чтению на родном русском языке на 2022-2023 учебный год**

В связи с расхождением количества учебных часов, предусмотренных рабочей программой на проведение учебных занятий, и фактическим количеством проведённых учебных занятий по причинам:

каникул:

10.10.2022 -16.10.2022;

21.11.2022 – 27.11.2022;

31.12.2022 – 08.01.2023;

20.02.2023 – 26.02.2023;

03.04.2023 – 09.04.2023;

праздничных дней: **04.11.2022**; 08.03.2023; 01.05.2023; 09.05.2023;

дополнительных выходных:08.05.2023

08.11.2022; 19.11.2022; 18.02.2023; 01.04.2023; 06.05.2023 – ***дистанционные уроки по расписанию вторника***;

В связи с этим в рабочую программу вносятся следующие изменения:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Даты по осн. КТП | Даты проведения | Тема | Кол-во часов | | Способ корректировки |
| По плану | Дано |
| 14,15 | 05.05 | 05.05 | Течёт, течёт-не вытечет. Загадки. М.М.Пришвин «Река». ***Великий водный путь Древней Руси.*** В.П.Астафьев «Ночь тёмная-тёмная», В.Г.Распутин «Горные речки». | 2 | 1 | Объединение тем за счёт слияния близких по содержанию тем уроков |
| 16,17 | 19.05 | 19.05 | Шёл седой старик туман. И.П. Токмакова «Туман», В.П.Астафьев «Зорькина песня». Тестовая работа по пройденным материалам. | 2 | 1 | Объединение тем за счёт слияния близких по содержанию тем уроков |

Темы, ориентированные на достижение требований обязательного минимума содержания государственных образовательных программ, не исключены. Не исключены тематические регламентированные контрольные работы.

В результате коррекции количество часов на прохождение программы по предмету литературное чтение за 2022-2023 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы, включая выполнение ее практической части в полном объеме.